

2040

В Анадырский городской суд  
Чукотского автономного округа  
адрес: 689000, г. Анадырь, ул. Отке, д.  
32«а».

Истец: Лемешев К [redacted] С [redacted]  
адрес регистрации: АО Чукотский,  
[redacted]  
адрес для почтовых отправлений [redacted]  
тел. [redacted] и [redacted]  
эл. адрес [redacted]

Ответчик: Государственное предприятие  
Чукотского автономного округа  
«Издательство «Крайний Север».  
адрес: 689000, г. Анадырь, ул. Южная, д. 14.

Цена иска: 2 414 020 рублей  
Госпошлина: 20 270, 10 рублей

Исковое заявление

о защите авторских прав и взыскании денежной компенсации на нарушение авторских прав

В течение 2014 года в еженедельной газете «Крайний Север» (далее «КС») входящей в ГП ЧАО «Издательство «Крайний Север» (далее Ответчик) неправомерно были использованы и опубликованы сотни фотографий (произведений), автором которых я являюсь. А именно, 436 (четыреста тридцать шесть) моих произведений были опубликованы с нарушениями закона о неприкосновенности произведения, без согласия автора претерпев изменения и искажения. Из

*Handwritten notes:*  
Суд  
2014 г.  
85.05.17

ПОСТУПИЛО  
Анадырский городской суд  
Чукотского автономного округа  
15.05.17 вх. № 3702

них 273 (двести семьдесят три) произведения опубликованы без имени автора, что нарушает мои неимущественные права, право на имя (ст. 1265 ГК РФ). Все факты нарушений перечислены в приложении к иску (каждый случай в отдельности). К иску прилагается диск с фотокопиями газетных страниц «КС», иллюстрирующих случаи нарушений.

Кроме многочисленных нарушений неимущественных авторских прав, 255 (двести пятьдесят пять) раз Ответчик в 2014 году публиковал мои произведения с нарушениями исключительных авторских прав (ст. 1270 ГК РФ). Из них срок исковой давности не прошел в отношении 179 (сто семьдесят девять) случаев.

У Ответчика остался мой авторский фотоархив в виде фотокопий. Этими фотокопиями Ответчик распоряжается по своему усмотрению, считая все фотографии в архиве Лемешева служебными. Это не вполне соответствует действительности. Всю сознательную жизнь я увлекаюсь фотографией, которая давно стало делом моей жизни. С 1993 года являюсь членом Союза фотохудожников России. Свой архив создавал не один десяток лет и не делил его на служебный и личный. При этом никогда и никаких договоров о передаче каких-либо авторских прав Ответчику и актов о передаче своих произведений не подписывал.

В силу п. 1 ст. 1229 ГК правообладатель может по своему усмотрению разрешать или запрещать другим лицам использование результата интеллектуальной деятельности или средства индивидуализации. Отсутствие запрета не считается согласием (разрешением).

Между тем, с ГП ЧАО «Издательство «Крайний Север» мои производственные отношения строились следующим образом:

- 02 июня 2003 года я был принят на работу в порядке перевода в Государственное предприятие Чукотского автономного округа «Издательство «Крайний Север» на должность фотокорреспондента газеты «Крайний Север»;
- 25 марта 2006 года переведен на должность специального корреспондента газеты «Крайний Север»;
- 01 декабря 2008 года переведен на должность специальный фотокорреспондент газеты «Крайний Север»;
- 07 октября 2013 года уволен по сокращению штатов пункт 2 ст. 81 ТК РФ;
- 14 ноября 2014 года восстановлен в должности специальный фотокорреспондент;
- 26 января 2015 года был повторно уволен на основании пункта 2 части первой статьи 81 ТК РФ.

Работая в газете «Крайний Север» я много фотографировал не только в рабочее время, в рамках служебных заданий, но и в свободное время. В частности во время выходных и отпусков. Последнее подтверждает личная карточка работника. Указанные в ней даты отпусков, совпадают со временем многих съемок. Тому много примеров, более подробно указанных в претензионном письме. Не смотря на это, Ответчик самовольно использовал мои произведения созданные в не служебное время. Кроме прочих доказательств, в подтверждении исключительных авторских прав у меня имеются исходные (полные) цифровые файлы (JPEG и RAW). В этих файлах прописаны исходные (необработанные) данные даты съемки и другая подтверждающая авторство информация.

Автором результата интеллектуальной деятельности признается гражданин, творческим трудом которого создан этот результат (п. 1 ст. 1228 ГК РФ). В отношении служебного произведения его автором является работник.

Из смысла п. 1 ст. 1295 ГК РФ следует: служебным произведением является произведение науки, литературы и искусства, созданное в пределах установленных для работника (автора) трудовых обязанностей.

Работодатель при использовании служебного произведения может указывать свое имя или наименование либо требовать такого указания (абз. 2 п. 3 ст. 1295 ГК РФ). Это право работодателя не отменяет личных неимущественных прав работника, потому что работнику, как автору, создавшему произведение, принадлежат личные неимущественные права на служебное произведение.

Помимо прочего, использование рабочего времени при создании произведения и служебной фототехники не является подтверждением, что это произведение является служебным. Пленум Верховного Суда СССР от 18.04.86 № 8 «О применении судами законодательства при рассмотрении споров, вытекающих из авторских правоотношений» отметил, что факт использования автором для создания произведения материалов организации, с которой он находится в трудовых отношениях, не может служить основанием для признания работы, выполненной автором, плановой.

Исходя из этого, в период с 13.03.2006 г. по 01.12.2008 г., когда я работал в должности специального корреспондента газеты «Крайний Север», все созданные мною фотопроизведения не могут считаться служебными. В трудовом договоре нет упоминания, что спецкору вменяются в служебные обязанности, создание фотопроизведений. В указанный период я не подписывал никаких документов, в которых указаны должностные обязанности по созданию произведений искусства в виде фотографии. И в общероссийском классификаторе профессий в должностных обязанностях специального корреспондента нет ни слова о создании произведений в виде фотографий.

Кроме того, должностная инструкция уже специального фотокорреспондента была утверждена Ответчиком и мною подписана 19 ноября 2009 года, то есть почти через год, после того как меня перевели со ставки специального корреспондента, на ставку специального фотокорреспондента. Поэтому в указанный период с 1 декабря 2008 года, по 19 ноября 2009 года, созданные мною фотопроизведения не могут считаться служебными (ФАС СЗО от 05.11.2003 № Ф04/5644-1653/А46-2003).

Согласно ст. 1301 ГК РФ обладатель исключительных прав вправе требовать у нарушителя выплаты компенсации в размере от 10 000 рублей до 5 000 000 рублей, определяемую по усмотрению суда, исходя из характера нарушения.

В соответствии с п. 1 ст. 1251 ГК РФ автор в случае нарушения его личных неимущественных прав вправе требовать от нарушителя возмещения морального вреда.

Действиями Ответчика, повлекшими многократные и систематические нарушения моих прав на имя, мне причинен моральный вред в виде нравственных страданий, вызванных распространением несоответствующих действительности сведений об авторе произведения.

03 февраля 2015 года мною написано первое претензионное письмо Ответчику, с предложением урегулировать сложившуюся ситуацию во внесудебном порядке и выплатить символическую компенсацию за бездоговорное использование моих произведений. Никакой реакции не последовало. Более того, случаи нарушения моих авторских прав продолжились.

17 апреля 2017 года, я передал Ответчику второе претензионное письмо, вновь пытаюсь урегулировать сложившуюся ситуацию во внесудебном порядке. Повторюсь, в нем подробно изложена суть претензий, которые в иске указаны в сжатой форме. Ответчик отклонил все претензии.

В связи с вышеизложенным, на основании ст.1251, 1259, 1265, 1266, 1270, 1286, 1301 ГК РФ и ст.131, 132, 133, 194 ГПК РФ

#### ПРОШУ

1. Взыскать с Ответчика в мою пользу денежную компенсацию за нарушение исключительных авторских прав, т.е. за бездоговорное использование 179 произведений в размере 1 790 000 рублей.
2. Взыскать с Ответчика денежную компенсацию за нарушение личных неимущественных прав (право на имя) в отношении 273 произведений в размере 409 500 рублей.
3. Взыскать с Ответчика денежную компенсацию за нарушение права автора на неприкосновенность произведения и защиту произведения от искажения в отношении 436 произведений в размере 174 400 рублей.
4. Взыскать с Ответчика денежную компенсацию за моральный вред в размере 40 120 рублей.
5. Возложить судебные расходы по оплате госпошлины на Ответчика.

#### Приложение:

1. Квитанция об оплате госпошлины – 1 экз.
2. Копия трудовой книжки – 1 экз.
3. Копия приказа № 66/к о приеме на работу от 13.06.2002 г. – 1 экз.
4. Копия приказа № 101 л-с о переводе от 02.06.2003 г. – 1 экз.
5. Копия трудового договора специального корреспондента – 1 экз.
6. Копия дополнительного соглашения от 01.12.2008 г. к трудовому договору – 1 экз.
7. Копия должностной инструкции специального фотокорреспондента от 16.11.09 г. – 1 экз.
8. Копия личной карточки работника – 1 экз.
9. Копия приказа №236 л/с о расторжении трудового договора от 07.10.2013 г. – 1 экз.
10. Копия приказа № 234 /к об отмене приказа № 236 л/с от 07.10.2013 г. – 1 экз.
11. Копия приказа № 01 /к о расторжении трудового договора от 12.01.2015г. – 1 экз.

12. Копия претензионного письма от 03 февраля 2015 года – 1 экз.
13. Копия претензионного письма от 17 февраля 2017 года – 1 экз.
14. Копия ответа на претензионное письмо от 17 февраля 2017 года – 1 экз.
15. Список номеров газеты «КС» за 2014 год на 38 страницах – 1 экз.
16. Диск с фотокопиями страниц газеты «КС» за 2014 год – 1 экз.
17. Расчет взыскиваемой денежной суммы – 1 экз.
18. Справка об истце как о фотографе – 1 экз.
19. Копия искового заявления для Ответчика с приложениями документов – 1 экз.

Оригиналы или надлежаще заверенные копии документов будут мной представлены в судебное заседание.

4 мая 2017 г.

Истец: *Лемешев* (К.С. Лемешев)